

19. Internationaler Musikpädagogischer Sommerkurs 2023 - Wochenübersicht

	So, 30.07.2023	Montag, 31.07.2023	Dienstag, 01.08.2023	Mittwoch, 02.08.2023	Donnerstag, 03.08.2023	Freitag, 04.08.2023	Sa, 05.08.2023			
	7:00 Uhr bis 7:45 Uhr Virgil-Traber Laufgruppe									
7:00 - 8:45	Frühstück									
9:00 - 9:15	Organisatorisches - Tagesinfos vom Team			Kurz-EinSTIMMung: Matthias Handschick		Organisatorisches - Tagesinfos vom Team				
9:15 - 9:45	EinSTIMMung: Gero Schmidt-Oberländer		EinSTIMMung: Gabi Schmidt		Themenvormittag Neues wagen Impulsvortrag		EinSTIMMung: Patrick Bach			
10:00 - 11:15 Wahlkurse intensiv	GS Ringger: "Musiktheorie langweilig und trocken?" - Ganz im Gegenteil! Trimpert: Sing & Groove, multi-coloured Sek Bauer: Hip-Hop goes school - von Basic Steps bis zur Tanzshow Stick: "Nein, wir können heute keinen Film gucken... - wir machen einen!" Hybrid Kuch: Der SchuPra-Coach: Liedbegleitung leicht gemacht Schmidt: Leichter Lehren mit Präsenz und Charisma		GS Ringger: Erfolgreicher Musikunterricht – auch für Fachfremde kein Problem! Detterbeck: Liederreise um die Welt Sek Trimpert: Colour your Song - Gesangsbegleitung mit Boomwhackers und Bodypercussion Stick: Aufnahme... läuft! Songwriting mit digitalen Aufnahmetools Hybrid Schmidt-Oberländer: Let's groove - Songbegleitung für Fortgeschrittene Bauer: Let's dance - einfache Choreografien und Tanzspiele		4 KreativRäume (je 2 können gewählt werden) Raum 1: Matthias Handschick: Neue Klänge machen Schule Raum 2: Mathias Schillmöller: MusikKunst - Methoden und Impulse für fächerübergreifenden Unterricht und Projekte Raum 3: Andi Kuch: Keine Angst vor keinen Noten - Möglichkeiten der Gruppenimprovisation Raum 4: Gabi Schmidt: Körper-Töne-Stimme 10:00-10:45 Uhr: Besuch 1. Raum <i>Kaffeepause</i> 11:15-12:00 Uhr: Besuch 2. Raum 12:10-12:30 Uhr: Finale mit Kurzpräsentationen der Räume		GS Reiter: Einfache Percussion-Arrangements und Rhythmusspiele Fromm: Musiksaalallerlei, LEGO und die Spielesammlung - Klassenmusizieren selbst arrangiert Sek Schillmöller: Kreatives Klassenmusizieren - innovative Musizierkonzepte (Sek II) Bach: Sing & Body - vom Song bis zum einfachen Chorstück Hybrid Schreiner: Tänze aus aller Welt Werner: Alltagsgetestet und realistisch - kreative Modelle für einen Unterricht ohne Voraussetzungen (Klasse 4-6)		GS Detterbeck: Singen baut auf! - Impulse für die Arbeit mit Stimme Werner: Africa & more - Impulse für einen rhythmisch bewegten Musikunterricht Sek Reiter: Kreieren, einstudieren und leiten von Rhythmusensembles und Drum Circles Bach: Hilfe ich soll arrangieren! - Popvocal-Arrangements für die Klasse Hybrid Kuch: Improtheater - Der Musiksaal wird zur Bühne Fromm: Ukulele Total - Songs begleiten leicht gemacht...	
11:45 - 13:00 Wahlkurse	Fortsetzung Wahlkurse intensiv		Fortsetzung Wahlkurse intensiv		Fortsetzung Wahlkurse intensiv		Fortsetzung Wahlkurse intensiv			
13:00	Mittagessen			Mittagessen (schon 12.30 Uhr)		Mittagessen				
14:30 - 16:00 Halbplenum I	GS A: Schmidt-Oberländer: Der Astronaut im Zoo - Stimmbildungsgeschichten selbst erfinden B: Ringger: Tablets im Musikunterricht - was nun? Sek A: Schmidt: Gesunde Stimme trotz Musikunterricht B: Detterbeck: Kreative Möglichkeiten mit neuen Medien		GS A: Trimpert: Musiklehre? Ja, bitte! Inhalte spannend, singend und spielend vermitteln B: Schmidt: Coole Kopfstimme - spielerische Türöffner für hohe Töne Sek A: Handschick: Komponieren mit Schülerinnen und Schülern B: Bauer: Move & Groove für die Sekundarstufe		Salzburg entdecken 3 Angebote zur Auswahl: Wanderung auf den Hausberg Salzburgs - den Gaisberg - zur Zistelalm Geführter Altstadtspaziergang durch Salzburg (ca. 2h) Schloss Hellbrunn mit Themenführung durch die Wasserspiele		GS A: Fromm: Alltagsnahe Liedereinführung B: Werner: Primacanta - ein praktischer Blick ins Konzept Sek A: Detterbeck/Schmidt-Oberländer: Neues von MusiX B: Reiter: Rhythmen ohne Grenzen zur Liedbegleitung		GS A: Reiter: Alles, was klingen kann, klingt! B: Schreiner: Sing und Schwing das Bein Sek A: Bach: Popsongs im Unterricht - Stimmklang, Ausdruck, Emotion B: Kuch: Beatboxing für Einsteiger	
16:45-18:15 Halbplenum II	Halbplenum (Wiederholung mit Gruppentausch)		Halbplenum (Wiederholung mit Gruppentausch)		Halbplenum (Wiederholung mit Gruppentausch)		Halbplenum (Wiederholung mit Gruppentausch)			
18:30	Abendessen									
19:30 - 21:00	Eröffnung bis ca. 20:30	Selbst Musik machen Detterbeck: Chor erleben! Stick: Strike up the band! Bauer: Move & Groove - shake it off!		Selbst Musik machen 19:30 Angebote Chor, Band und Bewegung wie Montag 21:00 Präsentationen "Selbst Musik machen" und aus den Kursen, anschließend Virgil Club Abend		Gemeinsam Spaß haben mit dem Münchner A-cappella-Quintett Lehrer haben Freizeit und anschließend Get-together		Selbst Musik machen Fromm: Volle Breit-Saite - KaraUke kreativ Werner: Drum Circle Bach/Detterbeck: Popchor & more		Große Fete: Abschlussabend 19.30 Proben für die Präsentationen 20:30 Präsentationen "Selbst Musik machen" und aus den Kursen; anschließend gemeinsamer Kursausklang

Anreise

Abreise