

MUSIKSTADT TROSSINGEN ENTDECKEN

Zur Halbzeitpause am Mittwochnachmittag gibt es die Gelegenheit, bei gemeinsamen Ausflügen die Umgebung zu erkunden:

- „Auf Hohners Spuren“ in Trossingen
- Wanderung zwischen Schwarzwald und Schwäbischer Alb
- Ausflug nach Rottweil mit Besuch des TK-Elevator-Testturms und Stadtführung in der ältesten Stadt Baden-Württembergs

Für die Führungen, Eintritte und Fahrt fallen zusätzliche Gebühren an.



VERANSTALTUNGORT

Bundesakademie für musikalische
Jugendbildung Trossingen
Hugo-Herrmann-Str. 22 | 78647 Trossingen
🌐 bundesakademie-trossingen.de

Anmeldung:



🌐 events.helbling.com

- € 430 bei Anmeldung **bis 31.03.2025** (€ 390*)
- € 470 reguläre Anmeldegebühr **ab 01.04.2025** (€ 430*)

*Studierende, Lehrkräfte in Ausbildung

FRÜHBUCHER-
PREIS!

Aktion „Bring a Friend“: 20% Rabatt!

Für erstmals Teilnehmende, die sich mindestens zu zweit anmelden oder für Kursteilnehmende vergangener Jahre, die eine erstmals teilnehmende Person mitbringen, gibt es **20% Rabatt** auf die Kursgebühr (jeweils für beide).

Bis zum 01.06.2025 kostenfrei stornieren, weitere Stornierungsbedingungen unter events.helbling.com

Anreise am Sonntag, 3. August 2025
Abreise am Samstag, 9. August 2025

Übernachtung und Verpflegung

(neu: Preise inkl. Kaffeepausen):

- 6 Ü/VP im Zweibettzimmer: ab € 395
- 6 Ü/VP im Einzelzimmer: ab € 485
- Teilnahme ohne Übernachtung, nur mit Verpflegung möglich

Kontakt

Stefanie Vogel-Botzenhart / Heike Weis
fortbildung@helbling.com
Tel.: +49 (0)711 758701-31

🌐 events.helbling.com



HELBLING Verlag GmbH
73728 Esslingen · Martinstr. 42-44
Tel.: +49 711 758701-0
service@helbling.com



HELBLING
impulse
MUSIK | SOMMERKURS

21. Internationaler Musikpädagogischer Sommerkurs

03.-09.08.2025
in Trossingen

DER SOUNDTRACK DEINES SOMMERS

5 Tage Workshop –
365 Tage guter
Unterricht!

Aktion: Bring a Friend!



GEMEINSAM SPASS HABEN

- beim Sommerkurs-Club-Abend am Dienstag
- beim Musikkabarett „Wohlfühlprogramm“ mit David Berlinghof am Mittwochabend
- Zusammensein im Musikfoyer, an der Bar oder auf der Terrasse
- bei Musik, Musik, Musik!



REFERENTINNEN UND REFERENTEN



Gesa Bartuschka



Alfred Hertlein-Zederbauer



Petra Hügel



Carsten Gerlitz



Elmar Rinderer



Katharina Padrok



Rolf Grillo



Martin Obert



Katrin-Uta Ringger



Andreas Kuch



Markus Jakob Eggensperger



Heike Trimpert



Michael Fromm



Stefan Fuchs



Tine Fris-Ronsfeld



Gero Schmidt-Oberländer

Kursleitung

UNSERE THEMEN

Rhythmus Boomy Songs, Rhythmusspiele, Grooves, Rap, Bodypercussion, Boomwhackers, Caboomba ...



Tanz Hip Hop Basics, Tänze aus aller Welt, Tänze anleiten, Urban Dance ...



Stimme und Chor Stimmbildung, Warming up, Poppesang, Stimmgesundheit, Solmisation, einfaches Arrangieren für den Schulchor, Vocal Painting, Sprachspiele mit Liedern ...



Unterricht im Fokus Kreativer Musikunterricht in GS und Sek, Musik kann man lernen, Musikproduktion, Notengebung ohne Not, Die Kernbotschaften der Musik ...

Instrumental Arrangieren für Klasse und Band, Ukulele, Liedbegleitung Klavier und Gitarre, Band-Playing, Orff goes Pop, Pop-Piano ...

Specials Kreative Start-ups und Icebreaker, Notensetzen mit Muscore, Szenische Interpretation von Musiktheater, Einzelcoachings, ...

NEU

ZUSÄTZLICHES ANGEBOT FÜR FACHFREMDE UNTERRICHTENDE:

Jeweils Angebote für die Grundschule und Sekundarstufe zu den Bereichen Aufbauender Musikunterricht, Rhythmus, Stimme, Tanz, Klassenmusizieren ...

Kleingruppenunterricht zu Themenfeldern wie:

- Stimmbildung
- Klavierbegleitung
- Klassenmusizieren – Tipps, Methoden, „Mutmacher“
- Viele weitere Angebote zur Förderung der Selbstkompetenz

Thementag: AUSSERGEWÖHNLICH UNTERRICHTEN!

„Oh Captain, mein Captain!“

Die Bedeutung von Emotion und Beziehungsebene

- Wie kann nachhaltiges Lernen gelingen?
- Wie kann ich die Motivation meiner Lernenden steigern, ohne dass ich mich verbiege?
- Welche Möglichkeiten bietet das emotionale Lehren und Lernen?
- Was kann durch authentische Autorität und einen entspannt(er)en Umgang mit Fehlern im Unterricht erreicht werden?

Stefan Fuchs nimmt uns mit auf eine spannende Reise, um Antworten auf diese und weitere Fragen des Unterrichtsalltags zu finden.



SELBST MUSIK MACHEN

Abendangebote:

- Let's sing Popchoir
- Band-Playing
- Tänze der Welt
- Rhythmus ohne Grenzen
- Salsa – Sabor Latino