

21. Internationaler Musikpädagogischer Sommerkurs 2025 in Trossingen - Wochenübersicht							
	03.08.2025	Montag, 04.08.2025	Dienstag, 05.08.2025	Mittwoch, 06.08.2025	Donnerstag, 07.08.2025	Freitag, 08.08.2025	09.08.2025
		7:00 Uhr Trossingen-Traber Laufgruppe					
7:30 – 8:45		Frühstück					Abreise
8:45 - 9:00		Organisatorisches – Tagesinfos vom Team					
9:00 – 9:25		EinSTIMMung Andreas Kuch	EinSTIMMung Tine Fris Ronsfeld	THEMENTAG Außergewöhnlich unterrichten! „Oh Captain, mein Captain!“ – die Bedeutung von Emotion und Beziehungsebene Themenvormittag mit Stefan Fuchs 9:15 – 12:30 kurzes Start-up und zwei Arbeitsphasen mit Pause	EinSTIMMung Markus Eggensperger	EinSTIMMung Gero Schmidt-Oberländer	
9:30 – 10:45 Intensivkurse		GS KatrIn-Uta Ringger: Im Galopp durch die Epochen – "Ohrenöffner" für Klänge aller Art Gesa Bartuschka: Heißa! Durch die lange Gasse – Tanzanleitung für Grundschulkinder SEK Maxi Heinicke: Rhythmusspiele der Welt! Tine Fris-Ronsfeld: Icebreaker – Musik, Bewegung, Gruppendynamik FLEX: Elmar Rinderer: Liebegleitung Gitarre – Einstieg Andreas Kuch: Hilfe, ich muss Liebegleiten (Klavier) – Die Grundlagen	GS Elmar Rinderer: Boomwhackers im Klassenzimmer KatrIn-Uta Ringger: Musiktheorie – "langweilig und trocken"? Ganz im Gegenteil! SEK Alfred Hertlein-Zederbauer: Funktioniert IMMER – Aktiv Werke "erfahren" Tine Fris-Ronsfeld: Improvisation – The intelligent Choir & Vocal Painting FLEX: Gesa Bartuschka: Kreistanz intensiv! Maxi Heinicke: Caboomba – vom Körper zum Instrument!		GS Petra Hügel: Lernen mit Liedern Heike Trimpert: Kleine Dinge und bunte Röhren machen Musik SEK Markus Eggensperger: Hip Hop Basics Martin Obert: Der Stern – Ein weihnachtliches Mini-Musical FLEX: Gero Schmidt-Oberländer: Musik kann man lernen – ein aufbauendes Konzept Carsten Gerlitz: Mein eigenes Tonstudio... mein erster Hit!?! 	GS Katharina Padrok: Stimmbildung spielerisch gestalten Heike Trimpert: Musiklernen mit Solmisation und Bodypercussion SEK Carsten Gerlitz: Crashkurs Pop-Piano Martin Obert: Drama, Baby! – Szenische Interpretation von Musiktheatern FLEX: Petra Hügel: Sprachspiele mit Liedern Michael Fromm: Notensetzen leicht gemacht – Einstiege in Musescore	
11:15 – 12:30 Fortsetzung Intensivkurse		Fortsetzung Intensivkurse		Fortsetzung Intensivkurse	Fortsetzung Intensivkurse		
12:30 - 14:00		Mittagessen					
14:15 – 15:45 Kompakt-kurse I	Anreise und Kurs-Check-in 15 bis 18 Uhr	GS Gesa Bartuschka: Pour passer le Rhône – leichte Kindertänze aus aller Welt SEK Tine Fris-Ronsfeld: Popgesang – leicht gemacht FLEX: Maxi Heinicke: Clap & Play – Klatschspiele aus verschiedenen Kulturen!	GS Elmar Rinderer: Mit Alltagsgegenständen zu aktuellen Hits spielen SEK Alfred Hertlein-Zederbauer: Kan(n)ons können viel FLEX Andreas Kuch: Schulpraktisches Arrangieren – Was, wenn ich keine Noten finde?	Die Musikstadt Trossingen entdecken: Treffpunkt für alle 3 Angebote um 13:30 Uhr im Foyer "Auf Hohners Spuren" in Trossingen Gemeinsame Wanderung zwischen Schwarzwald und Schwäbischer Alb Ausflug nach Rottweil mit Besuch des TK-Elevator-Testturms und Stadtführung in der ältesten Stadt Baden-Württembergs	GS Katharina Padrok: Stimmfehler vermeiden – gesunder Umgang mit der Stimme SEK Martin Obert: "Rhyme Time" – Raptex te schreiben leicht gemacht FLEX Markus Eggensperger: groove2grow Basics	GS Michael Fromm: UKU & LELE – die UkulelenKlasse SEK Heike Trimpert: Anwendungsmöglichkeiten der relativen Solmisation im Unterricht FLEX Carsten Gerlitz: Arrangieren für den Schulchor	
16:30 – 18:00 Kompakt-kurse II bzw. Kleingruppen-unterricht für fachfremd Unterrichtende		Fachfremd GS: KatrIn-Uta Ringger: "Notengebung" – ohne Not Fachfremd SEK: Alfred Hertlein-Zederbauer: Klassik-Hits mit musikalischem Witz	Fachfremd GS: Gesa Bartuschka: Round and round we dance – Kreistänze to go Fachfremd SEK: Maxi Heinicke: Rhythmisches Begleiten mit Perkussions-Instrumenten		Fachfremd GS: Michael Fromm: Klassenmusizieren mit Singsation! Fachfremd SEK: Petra Hügel: Musik? Don't panic! – Leicht umsetzbare Unterrichtsideen	Fachfremd GS: Katharina Padrok: Aufbauender Musikunterricht in der GS Fachfremd SEK: Markus Eggensperger: Urban Dance Basics	
		GS Alfred Hertlein-Zederbauer: Hits mit Klangstäben u. Boomwhackers SEK Gesa Bartuschka: Dancing on water – Tänze der Welt FLEX Tine Fris-Ronsfeld: Warming up – kreatives Einsingen u. Einstimmen	GS Elmar Rinderer: Tierisches zum Singen, Spielen und Gestalten SEK Maxi Heinicke: Caboomba Playshop FLEX Carsten Gerlitz: Musikproduktion im eigenen Laptop-Tonstudio		GS Heike Trimpert: Klassengesang mit Boomwhackers begleiten SEK Gero Schmidt-Oberländer + Michael Fromm: Singen macht Spaß – besonders zusammen FLEX Petra Hügel: „Abenteuer neue Musik“	GS Markus Eggensperger: I like to move it - Tanz in der Grundschule SEK Martin Obert: "Orff goes Pop" FLEX Heike Trimpert: Körpermusik - improvisiert und komponiert	
		Kleingruppenunterricht für fachfremd Unterrichtende Basiskompetenzen - Einteilung nach Bedarf vor Ort	Kleingruppenunterricht für fachfremd Unterrichtende Basiskompetenzen - Einteilung nach Bedarf vor Ort		Kleingruppenunterricht für fachfremd Unterrichtende Basiskompetenzen - Einteilung nach Bedarf vor Ort	Kleingruppenunterricht für fachfremd Unterrichtende Basiskompetenzen - Einteilung nach Bedarf vor Ort	
18:00 - 19:30		Abendessen					
19:30 – 21:00	Eröffnung bis ca. 20:30	Selbst Musik machen Tine Fris-Ronsfeld: Popchoir - "By your side" Andreas Kuch: Band Gesa Bartuschka + Maxi Heinicke: Musik und Tanz unter einem Dach!	Selbst Musik machen 19:30 Angebote wie Montag (Popchoir mit Carsten Gerlitz) 21:00 Präsentationen aus Abendangeboten Mo/Di und aus Kursen anschl. Sommerkurs-Club-Abend	20:00 Gemeinsam Spaß haben Musikkabarett „Wohlfühlprogramm“ David Berlinghof	Selbst Musik machen Carsten Gerlitz: Singen im Popchor! Markus Eggensperger: Salsa – Sabor Latino Michael Fromm: Schulband	Abschlussabend 19.30 Proben für Präsentationen aus Abendangeboten Donnerstag und Kursen 20:30 Präsentationen anschl. gemeinsamer Kursausklang	